https://www.uoronline.com

U-139-R-140-R

U-139-R-140-R

B. A. (Part - III) Examination, 2021

HISTORY

Paper - II

(B) - Contemporary India (1947 A.D. - 2000 A.D.)

(A) - Indian Culture & Heritage

(For Regular / Ex. Candidates)

Time Allowed : **Three Hours**

Maximum Marks : **100**

Note : *This question paper contains three sections as under :*

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

Section-A **खण्ड अ** **Max. Marks - 10**

This section contains one compulsory question with 10 parts. Answer of each part should not exceed 20 words. All questions carry equal marks.

इस खण्ड में एक अनिवार्य प्रश्न है जिसमें 10 भाग हैं । प्रत्येक भाग का उत्तर लगभग 20 शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Section-B **खण्ड-ब** **Max. Marks - 50**

This section contains 10 questions. Attempt 5 questions in all, selecting one question from each unit. Answer of each question should not exceed 250 words. All questions carry equal marks.

इस खण्ड में 10 प्रश्न हैं । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुये कुल 05 प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Section-C **खण्ड-स** **Max. Marks - 40**

This section contains 04 questions (questions may have sub-divisions). This section will cover all units but not more than one question from each unit. Attempt 2 questions in all. Answer of each question should not exceed 500 words. All questions carry equal marks.

इस खण्ड में 04 प्रश्न हैं, प्रश्न के भाग हो सकते हैं । इस खण्ड में एक इकाई से अधिकतम एक प्रश्न करना होगा । कुल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों से अधिक न हों । सभी प्रश्नों के अंक समान है ।

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

Paper - II

(B) - Contemporary India (1947 A.D. - 2000 A.D.)

SECTION - A

खण्ड – अ

1 (i) Name the constitutional advisor to constituent Assembly.

संवैधानिक सभा के संवैधानिक सलाहकार का नाम बताइये ।

(ii) Name the Diwan of Travancore.

त्रावनकोर के दीवान का नाम बताइये ।

(iii) Who was the Prime Minister of India at the time of Green Revolution ?

हरित क्रान्ति के समय भारत के प्रधानमंत्री कौन थे ?

(iv) Jai Prakash Narayan was related to which political party ?

जयप्रकाश नारायण किस राजनीतिक दल से संबंधित थे ?

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

(v) What do you understand by NAM ?

गुट–निरपेक्ष आन्दोलन से आप क्या समझते हैं ?

(vi) SAARC was established in which year ?

दक्षेस (SAARC) की स्थापना किस वर्ष में हुई ?

(vii) Write any two causes of unemployment in India. https://www.uoronline.com

भारत में बेरोजगारी के किन्हीं दो कारणों को लिखिए ।

(viii) What do you understand by Backward class Movement ?

पिछड़ा वर्ग आंदोलन से आप क्या समझते है ?

(ix) Who was Meghnad Saha ?

मेघनाद साहा कौन थे ?

(x) Who was the first Chairperson of Council for Scientific and Industrial Research in Independent India ?

स्वतन्त्र भारत में वैज्ञानिक तथा औद्योगिक अनुसंधान परिषद के प्रथम अध्यक्ष कौन थे ?

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

SECTION - B

खण्ड – ब

UNIT - I

इकाई – I

2 Discuss integration of Travancore.
त्रावनकोर के विलय की विवेचना कीजिए ।

3 Throw light on women's contribution in constitution making.
संविधान निर्माण में महिलाओं के योगदान पर प्रकाश डालिए ।

UNIT - II

इकाई – II

4 Write a short note on Bhudan Movement.
भूदान आंदोलन पर एक संक्षिप्त लेख लिखिए ।

5 What do you understand by liberalism ?
उदारवाद से आप क्या समझते हैं ?

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

UNIT - III

इकाई – III

6 Discuss Panchsheel agreement.

पंचशील समझौते की विवेचना कीजिए ।

7 What is Rajmandala theory ?

राजमण्डल सिद्धान्त क्या है ?

UNIT - IV

इकाई – IV

8 What do you know about the vicious cycle of poverty ?

गरीबी के दुष्चक्र से आप क्या समझते हैं ?

9 Write down the causes of Communalism in India.

भारत में सांप्रदायिकता के कारण लिखिए ।

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

UNIT - V

इकाई – V

10 Write down the main features of Indian paintings.

भारतीय चित्रकला की मुख्य विशेषताएं लिखिए ।

11 Write a note on Indian literature in post Independence era.

स्वतन्त्रता पश्चात भारत में साहित्य पर एक लेख लिखिये ।

SECTION - C

खण्ड – स

12 Explain the making process and salient features of Indian Constitution.

भारतीय संविधान के निर्माण की प्रक्रिया एवं प्रमुख विशेषताओं को समझाइये ।

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

13 Write an essay on Mixed economy and its impact on Indian economy.

मिश्रित अर्थव्यवस्था पर एक निबंध लिखिए और भारतीय अर्थव्यवस्था पर उसके प्रभाव का उल्लेख कीजिए ।

14 Describe the origin, development and significance of NAM in world politics.

गुट निरपेक्ष आंदोलन के उद्‌भव, विकास और विश्व राजनीति पर उसकी महत्ता का वर्णन कीजिए ।

15 Underline the progress and achievements in Science & Technology in Independent India.

स्वतन्त्र भारत में विज्ञान और प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में प्रगति और उपलब्धियों को रेखांकित कीजिए।

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

Paper - II
(A) - Indian Culture & Heritage
(For Regular / Ex. Candidates)

Section-A **खण्ड अ** **Max. Marks - 10**

This section contains one compulsory question with 10 parts. Answer of each part should not exceed 20 words. All questions carry equal marks.

इस खण्ड में एक अनिवार्य प्रश्न है जिसमें 10 भाग हैं । प्रत्येक भाग का उत्तर लगभग 20 शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Section-B **खण्ड-ब** **Max. Marks - 50**

This section contains 10 questions. Attempt 5 questions in all, selecting one question from each unit. Answer of each question should not exceed 250 words. All questions carry equal marks.

इस खण्ड में 10 प्रश्न हैं । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुये कुल 05 प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक न हो । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Section-C **खण्ड-स** **Max. Marks - 40**

This section contains 04 questions (questions may have sub-divisions). This section will cover all units but not more than one question from each unit. Attempt 2 questions in all. Answer of each question should not exceed 500 words. All questions carry equal marks.

इस खण्ड में 04 प्रश्न हैं, प्रश्न के भाग हो सकते हैं । इस खण्ड में एक इकाई से अधिकतम एक प्रश्न करना होगा । कुल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों से अधिक न हों । सभी प्रश्नों के अंक समान है ।

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

SECTION - A

खण्ड – अ

1 Answer the following questions :

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(i) What are the main features of Indian culture ?

भारतीय संस्कृति की प्रमुख विशेषताए क्या है ?

(ii) Name any two Sufi Sant.

दो सूफी सन्तों के नाम लिखिए

(iii) Who compiled Guru Grantha Sahib or Adi Grantha?

गुरु ग्रंथ साहिब या आदि ग्रंथ का संपादन किसने किया ?

(iv) Discuss the contribution of J.C. Bose in science.

विज्ञान के क्षेत्र में जे.सी. बोस की भूमिका स्पष्ट कीजिए

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

(v) Who is the founder of Buddhism.

बौद्ध धर्म के संस्थापक कौन है ?

(vi) Give any two characteristics of Mughal painting.

मुगल चित्रकला की किन्हीं दो विशेषताएँ बताइये।

(vii) Name the four major Upanishad.

चार प्रमुख उपनिषदों के नाम बताइए।

(viii) What do you know about Syadwad ?

स्याद्वाद से आप क्या समझते है ?

(ix) Name any two centers of Art in Kushan's period.

कुषाण काल के किन्हीं दो कला केन्द्रों के नाम उल्लेखित कीजिए ।

(x) Write name of any two books of Tilak.

तिलक की किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए ।

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

SECTION - B

खण्ड – ब

UNIT - I

इकाई – I

2 Estimate the permanent influence of Islam on Indian culture.

भारतीय संस्कृति पर इस्लाम के स्थायी प्रभाव का मूल्यांकन कीजिए।

3 Describe the important centres of learning in ancient India.

प्राचीन भारत के प्रमुख शिक्षण केन्द्रों का वर्णन कीजिए ।

UNIT - II

इकाई – II

4 Describe the main teaching of Mahatma Buddha. How it affected Indian culture ?

महात्मा बुद्ध की प्रमुख शिक्षाओं का वर्णन कीजिए । भारतीय संस्कृति पर इसका क्या प्रभाव पड़ा ?

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

5 Explain the main tents and sects of sufism.

सूफीमत के प्रमुख सिद्धान्तों एवं सम्प्रदायों का उल्लेख कीजिए।

UNIT - III

इकाई – III

6 Write short notes (any two) :

(i) Kalidas

(ii) Tulsidas

(iii) Bhartendu Harish Chandra

किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए –

(i) कालीदास

(ii) तुलसीदास

(iii) भारतेन्दु हरिशचन्द्र

7 Explain Vedic literature.

वैदिक साहित्य से आप क्या समझते है ? स्पष्ट कीजिए।

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

UNIT - IV

इकाई – IV

8 Discuss the salient features of Chola temple art and architecture.

चोल मंदिर की कला एवं स्थापत्य की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।

9 Write a short note on the Mughal architecture.

मुगल स्थापत्य पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

UNIT - V

इकाई – V

10 Evaluate Gokhale's contribution to the Indian political thought.

भारतीय राजनीति चिन्तन में गोखले के योगदान का मूल्यांकन कीजिए ।

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

11 Describe the salient features of Indian Constitution.

भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताएँ बताइए ।

SECTION - C

खण्ड – स

12 Critical review of the origin and development of Verna system.

वर्ण व्यवस्था की उत्पत्ति और विकास की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए ।

13 How are Upanishad different from the Vedas ? Analyse the philosophic and spiritual thoughts ? Express in them.

उपनिषद् वेदों से किस प्रकार भिन्न है ? उनमें वर्णित दार्शनिक एवं आध्यात्मिक चिंतन की विवेचना कीजिए ।

[Contd...

https://www.uoronline.com

https://www.uoronline.com

14 Discuss the role of Journalism in the freedom struggle of India.

भारत के स्वतन्त्रता संग्राम में पत्रकारिता की भूमिका की विवेचना कीजिए ।

15 Discuss the nature of Bhakti in medieval period. Describe the main medieval Bhakti Saints.

मध्यकालीन भक्ति के स्वरूप की विवेचना कीजिए । प्रमुख मध्यकालीन भक्ति संतों का वर्णन कीजिए ।

---

https://www.uoronline.com
Whatsapp @ 9300930012
Send your old paper & get 10/-
अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,
Paytm or Google Pay से

https://www.uoronline.com