UF-127

B. Sc. (Sem. - II) Examination, June- 2025

GENERAL HINDI

सामान्य हिन्दी

(Compulsory Paper)

Max. Marks : 50

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है। ओ.एम.आर. शीट पर निर्देश पढ़ कर सही उत्तर (A/B/C/D) अंकित करने के लिए संबंधित वृत्त को एच.बी. पेन्सिल / बॉल पेन से काला कीजिये। सामान्य हिन्दी अनिवार्य प्रश्न-पत्र में कुल 50 प्रश्न हैं, प्रश्नों की क्रम संख्या 01 से 50 तक निर्धारित है।

https://www.uokonline.com

1 पाठ्यक्रम में रघुराज सिंह हाडा की रचना का नाम है
(A) हम अनिकेतन
(B) शहीद की माँ
(C) दिल्ली
(D) नर हो न निराश करो मन को

2 सुभद्रा कुमारी चौहान की रचना है
(A) जागो फिर एक बार
(B) झांसी की रानी
(C) सरोज स्मृति
(D) अंधेरे में

3 पाठ्यक्रम में 'पन्द्रह अगस्त' किसकी रचना है ?
(A) निराला
(B) जयशंकर प्रसाद
(C) गिरिजा कुमार माथुर
(D) मैथिलीशरण गुप्त

4 'हिमालय के आंगन में' रचना के रचनाकार है
(A) जयशंकर प्रसाद
(B) रामधारी सिंह 'दिनकर'
(C) सुभद्रा कुमारी चौहान
(D) बालकृष्ण शर्मा 'नवीन'

5 हिन्दी साहित्य के इतिहास में मैथिलीशरण गुप्त किस काल के कवि है ?
(A) भक्तिकाल
(B) आदिकाल
(C) आधुनिक काल
(D) रीतिकाल

6 हिन्दी काव्य में रामधारी सिंह 'दिनकर' किस युग के कवि है ?
(A) भक्तिकाल
(B) रीतिकाल
(C) आदिकाल
(D) इनमें से कोई नही

7 'निराला' का पूरा नाम क्या है ?
(A) सूर्यकांत निराला
(B) सूर्यकांत त्रिपाठी
(C) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'
(D) इनमें से कोई नही

8 बालकृष्ण शर्मा 'नवीन' की रचना पाठ्यक्रम में है
(A) दिल्ली
(B) झांसी की रानी
(C) हम अनिकेतन
(D) इनमें से कोई नही

9 'जागो फिर एक बार' कविता के रचनाकार है
(A) रामधारी सिंह 'दिनकर'
(B) महादेवी वर्मा
(C) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'
(D) इनमें से कोई नही

10 निम्न में से हाड़ौती अंचल का कवि है –

(A) निराला (B) रघुराज सिंह हाड़ा

(C) प्रसाद (D) मैथिलीशरण गुप्त

11 'गेहूँ बनाम गुलाब' के लेखक हैं –

(A) रांगेय राघव (B) प्रेमचंद

(C) रामवृक्ष बेनीपुरी (D) कुबेरनाथ राय

12 'नाखून क्यों बढ़ते हैं?' गद्य की कौनसी विधा है?

(A) कहानी (B) निबन्ध

(C) उपन्यास (D) नाटक

13 'राष्ट्र का स्वरूप' के लेखक हैं –

(A) रामकुमार वर्मा (B) यशपाल

(C) राजेन्द्र प्रसाद (D) वासुदेवशरण अग्रवाल

14 पाठ्यक्रम में हजारी प्रसाद द्विवेदी का निबन्ध है –

(A) राष्ट्र का स्वरूप (B) नाखून क्यों बढ़ते हैं

(C) उत्सर्ग (D) इनमें से कोई नहीं

15 'भवानी शंकरौ वंदे' किसकी रचना है?

(A) राजेन्द्र प्रसाद (B) रांगेय राघव

(C) कुबेरनाथ राय (D) प्रेमचन्द

16 'अदम्य जीवन' के लेखक हैं –

(A) रामकुमार वर्मा (B) प्रेमचन्द

(C) रांगेय राघव (D) कुबेरनाथ राय

17 'उत्सर्ग' गद्य साहित्य की कौन सी विधा है?

(A) नाटक (B) एकांकी

(C) रिपोर्ताज (D) इनमें से कोई नहीं

18 'बड़े घर की बेटी' के लेखक है –

(A) प्रसाद (B) प्रेमचन्द

(C) महादेवी वर्मा (D) धर्मवीर भारती

19 राजेन्द्र बाबू की गाँधीजी से भेंट किस आन्दोलन से हुई?

(A) नमक तोड़ो (B) डांडी यात्रा

(C) चम्पारन आन्दोलन (D) भारत छोड़ो आंदोलन

20 'अदम्य जीवन' साहित्य की किस विधा के अन्तर्गत आता है?

(A) संस्मरण (B) रेखाचित्र

(C) डायरी (D) रिपोर्ताज

21 'कृतज्ञ' का विलोम है –

(A) स्वार्थी (B) आभारी

(C) कृतघ्न (D) सज्जन

22 'पहाड़' का पर्यायवाची है –

(A) धराधर (B) कठोर

(C) निम्नगा (D) अम्बुज

23 'परोपकार' में कौन सी संधि है?

(A) दीर्घ संधि (B) वृद्धि संधि

(C) गुण संधि (D) इनमें से कोई नहीं

24 'विद्यालय' में कौन सी संधि है?

(A) दीर्घ संधि (B) व्यंजन संधि

(C) गुण संधि (D) वृद्धि संधि

25 समास कितने प्रकार के होते है?

(A) सात (B) छः

(C) पाँच (D) इनमें से कोई नहीं

26 'अष्टसिद्धि' में कौन सा समास है?

(A) द्विगु समास (B) द्वन्द्व समास

(C) तत्पुरुष समास (D) बहुव्रीहि समास

27 'अ' उपसर्ग का प्रयोग किस शब्द में हुआ है?

(A) अनहोनी (B) अनित्य

(C) अनचाहा (D) इनमें से कोई नहीं

https://pyqlelo.com

28 'लिखाई' शब्द में प्रत्यय है –

(A) आ (B) ई

(C) आई (D) इनमें से कोई नहीं

29 'स्थावर' का विलोम शब्द है –

(A) जंगम (B) संचल

(C) चेतन (D) चंचल

30 'हनुमान' का पर्यायवाची शब्द नहीं है

(A) पवनपुत्र (B) मारुति

(C) अंजनिपुत्र (D) विनायक

31 निम्न में से शुद्ध शब्द है

(A) विद्यालय (B) विधालय

(C) विद्दालय (D) इनमे से कोई नही

32 निम्न में से शुद्ध शब्द कौन सा है?

(A) अद्वितीय (B) उज्जवल

(C) अध्यात्मिक (D) पूज्यनीय

33 निम्न मे से अशुद्ध वाक्य है –

(A) उसका कद मुझसे बड़ा है (B) नगर मे सर्वत्र शांति थी

(C) रोको, मत जाने दो (D) उसे बहुत प्यास लगी है

34 'रंग में भंग डालना' मुहावरे का अर्थ है

(A) बिजली गुल कर देना (B) परेशान करना

(C) विघ्न डालना (D) उत्पात मचाना

35 जो कम बोलता हो –

(A) मूक (B) अल्पभाषी

(C) मौन (D) वाचाल

36 'आँख में धूल झोंकना' मुहावरे का अर्थ है –

(A) किसी की बुराई करना (B) चालाकी दिखाना

(C) किसी को धोखा देना (D) इनमे से कोई नही

37 'कोयले की दलाली में मुँह काला' लोकोक्ति का अर्थ है –

(A) कोयले का व्यापार करना (B) झूठ बोलना

(C) बुरे काम में बुराई मिलना (D) व्यापार में घाटा होना

38 'अचल' का एक अर्थ यह भी है –

(A) कर्तव्य (B) पहाड़

(C) फल (D) इनमें से कोई नहीं

39 शुद्ध शब्द चुनिए –

(A) श्रीमति (B) श्रीमती

(C) श्रिमति (D) श्रीमिति

40 'ज्ञान प्राप्ति की इच्छा रखने वाला' वाक्यांश का सार्थक शब्द है –

(A) पिपासा (B) जिज्ञासु

(C) संन्यासी (D) तपस्वी

41 निम्न में से कौन सा शब्द देशज है?

(A) अग्नि (B) प्रार्थना

(C) लोटा (D) खेल

42 'हस्ती' का तद्भव शब्द कौन सा है?

(A) हाथ (B) हँसी

(C) हाथी (D) हरी

43 'ट्रेन' शब्द है –

(A) हिन्दी (B) अंग्रेजी

(C) मराठी (D) इनमें से कोई नहीं

44 'तिनका' का तत्सम शब्द कौन सा है?

(A) काष्ठ (B) तीक्ष्ण

(C) तृण (D) स्वर्ण

https://pyqlelo.com

45 संज्ञा के स्थान पर प्रयुक्त होने वाले शब्द होते हैं –

(A) प्रत्यय
(B) उपसर्ग
(C) सर्वनाम
(D) विशेषण

46 निम्नांकित में देशज शब्द है –

(A) बिस्तर
(B) पलंग
(C) खाट
(D) इनमें से कोई नहीं

47 तत्सम तद्भव का सही युग्म नहीं है –

(A) ग्राम-गाँव
(B) कार्य-काज
(C) अग्नि-अनल
(D) गृह-घर

48 COUNCIL का हिन्दी अर्थ है –

(A) मंत्रिमंडल
(B) परिषद्
(C) संगठन
(D) मंडल

49 OATH का पारिभाषिक शब्द है –

(A) सौगन्ध
(B) शपथ
(C) वादा
(D) कसम

50 शब्द के कितने प्रकार होते हैं ?

(A) चार
(B) दो
(C) तीन
(D) पाँच

https://pyqlelo.com